|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| № п/п | Клас  | Предмет  | Тема вивчення | Джерела інформаці( підручник, посібник,інтернет-ресурси тощо) | Практична робота( виконати вправу, практичну роботу, підготувати повідомлення,створити презентацію, виконати тестові завдання тощо) |
| 1. | **5 кл.** | Українська мова | **УКРАЇНСЬКА МОВА**Урок №84-85**Урок мовленнєвого розвитку №17-18. Письмовий твір-роздум у художньому стилі (орієнтовні теми: «Чому необхідно знати історію свого народу», «Чому потрібно знати звичаї свого народу», «Чого не можна купити за гроші», «Чому потрібно берегти природу»)**Урок 86-87Пунктуаційна помилка та її умовне позначення (*практично*)Другорядні члени речення: додаток, означення, обставиниУрок 88-94Другорядні члени речення. Означення. Обставина. Додаток. | Підручник Єрмоленко С.Я.Українська мова5 класПараграф 60, с. 241-243Підручник Єрмоленко С.Я.Українська мова5 клас, с.183Параграф 41Підручник Єрмоленко С.Я.Українська мова5 класПараграф 41 | Написати твір-роздумВиконати вправи № 427, 430Виконати вправу 433Виконати вправи 434, 437,443 |
| 2. | **6 кл.** | Українська мова | Урок 85-86**Урок мовленнєвого розвитку №19. Письмовий твір-опис природи в художньому стилі на основі особистих вражень або за картиною на матеріалі відомих полотен українських пейзажистів А. Куїнджі, С. Васильківського, І. Айвазовського та ін.**Урок 87Написання – н- та –нн- у прикметниках Урок 88-89Написання складних прикметників разом і через дефісУрок 90-91Написання прізвищ прикметникової формиУрок 92-94Числівник: загальне значення, морфологічні ознаки, синтаксична роль.Числівники кількісні й порядкові | Підручник О.П.ГлазоваУкраїнська мова6 класС. 170-171Підручник О.П.ГлазоваУкраїнська мова6 класПараграф 33с.394Підручник О.П.ГлазоваУкраїнська мова6 класПараграф 34С.176Підручник О.П.ГлазоваУкраїнська мова6 класПараграф 36Підручник О.П.ГлазоваУкраїнська мова6 класПараграф 37С.184-188 | Написати твір-опис за картиною (на віибір)Виконати вправи 396, 401Виконати вправи 403,407 Виконати вправи 403,407 Виконати вправи 414,416Виконати вправи 419,424,428 |
| 3.  | **7 кл**. | Українська мова | Урок 66-67Прийменник як службова частина мови. Види прийменників за будовоюУживання прийменників. Прийменник як засіб зв’язку у словосполученні.Урок 68-69**Розвиток мовлення №15-19.****Контрольний письмовий твір – опис зовнішності людини за картиною в художньому стилі.**Урок 70Непохідні й похідні прийменники, їх написання. | Підручник О.П. ГлазоваУкраїнська мова7 кл.Параграф 35С.209, с.212С. 214, 216О.П. ГлазоваУкраїнська мовапідручник7 кл.с. 186О.П. ГлазоваУкраїнська мовапідручник7 кл.С. 214 | Виконати вправи 459, 470Виконати вправи 474, 478Виконати вправу 402Виконати вправу 476 |
| 4. | **8 кл.** | Українська мова | Урок 48**Урок мовленнєвого розвитку № 14. Інтерв’ю в публіцистичному стилі**Урок 49-51Групи вставних слів і словосполучень за значеннямУрок 52-54Поняття про відокремлення. Відокремлені другорядні члени речення | Переглянути урок на СторіМейкер <https://school-cj.org/courses/journalism/lesson-4>.І.П. ЮщукУкраїнська мовапідручник8 кл.Параграф 41-42І.П. ЮщукУкраїнська мовапідручник8 кл.Параграф 44-45 | Взяти інтерв’ю ( на вибір)Виконати вправу 309 (І), 316(ІІ)Виконати вправу 333, 336 |
| 5. | **9 кл.** | Українська мова | Урок 60-61Будова тексту. Мікротема й абзац. Ключові слова в тексті й абзаці.Види та засоби міжфразового зв’язку в тексті.Урок 62-63**Розвиток мовлення№16-17.****Тези прочитаної науково-пізнавальної статті. Конспект.** Урок 64Актуальне членування у висловлюванні:відоме й нове.Урок 65-66**Розвиток мовлення№18-19.****Оповідання на самостійно обрану тему.**Урок 67-68Структурування складних синтаксичних цілих у висловлюваннях, що належать до різних типів мовлення. | О.АвраменкоУкраїнська моваПідручник 9 кл.Параграф 33-34Параграф 35О.АвраменкоУкраїнська моваПідручник 9 кл.Параграф 36Переглянути теоретичний матеріал з теми <https://pidruchniki.com/1589052248121/dokumentoznavstvo/aktualne_chlenuvannya_rechennya>Переглянути матеріал уроку з поданої теми <https://vseosvita.ua/library/opovidanna-na-samostijno-obranu-temu-30849.html>Ознайомитися з теоретичним матеріалом <http://notatka.at.ua/publ/konspekti_urokiv_ukrajinskoji_movi_9_klas/urok_65_strukturuvannja_skladnikh_sintaksichnikh_cilikh_u_vislovljuvannjakh_shho_nalezhat_do_riznikh_tipiv_movlennja/43-1-0-2504> | Виконати завдання №4, с.118№5, с.122Виконати завдання № 4, с.127Виконати завдання №1, с.128Виконати завдання №3, с.122Скласти оповідання на самостійно обрану темуВикористовуючи різні види складних речень, скласти висловлювання на тему «Здоров’я людини — в її руках». Скористатися запропонованим планом, пункти якого мають розкрити загальну тему. Визначити основну думку тексту, дібрати заголовок. З’ясувати стиль і тип мовлення. |
| 6. | **10 кл.** | Українська мова | Урок 74-75Складні випадки написання географічних назвУрок 76-77Розрізнення прислівників і співзвучних сполук (*збоку – з боку, зрештою – з рештою, всередині – в середині* тощо).Урок 78-80Написання **не, ні** з різними частинами мовиУрок 81-82Правила графічних скорочень слівМорфологічна помилка. Іменник. Рід іменників (складні випадки узгодження роду іменників типу *біль, нежить* з іншими частинами мови). Паралельні родові форми іменника (*зал – зала*) | С.О. КараманУкраїнська моваПідручник 10 кл.Параграф 31Параграф 79, 81Переглянути відеоурок<https://www.youtube.com/watch?v=JFxcpQ2wbxs>С.О. КараманУкраїнська моваПідручник 10 кл.Параграф 30С.О. КараманУкраїнська моваПідручник 10 кл.Параграф 56-57 | Виконати вправу 215Виконати вправу 584Дібрати приклади на правила написання не, ні з різними частинами мовиВиконати вправу 210Виконати вправу 406 |
| 7. | **11 кл.** | Українська мова | Урок 66Стилістичні особливості засобів словотворуУрок 67 - 68Стилістичні особливості частин мовиВимоги до вживання синтаксичних одиниць у різних стиляхУрок 69Засоби мовного вираження промови. Метафора, метонімія, їхня роль у мовленніУрок 70Риторичні фігури. Антитеза. ПовторенняУрок 71Риторичні фігури. Градація. ПорівнянняУрок 72Риторичні фігури. Риторичне запитання. Звернення | О.АвраменкоУкраїнська моваПідручник 11 кл.Параграф 50Підручник 11 кл.Параграф 51Підручник 11 кл.Параграф 52Ознайомитися з теоретичним матеріалом <https://stud.com.ua/45800/ritorika/zasobi_movnoyi_viraznosti>Ознайомитися з теоретичним матеріалом<https://pidruchniki.com/14051003/literatura/ritorichni_figuri>Ознайомитися з теоретичним матеріалом<https://pidruchniki.com/16850303/ritorika/ritorichne_zapitannya> | Виконати тест№5 с. 179-180Виконати тест №5с. 183-184Виконати тест №6 Виписати з текстів художньої літератури7 прикладів метафори, метоніміїВиписати з текстів художньої літератури10 прикладів риторичних фігурВиписати з текстів художньої літератури10 прикладів риторичних фігур |
|  |  |  | **УКРАЇНСЬКА ЛІТЕРАТУРА** |  |  |
| 1. | **5 КЛ.** | Українськалітература | Урок 50Євген Гуцало. Вічне протистояння добра і зла – тема оповідання «Лось»Урок 51Позакласне читання.Євген Гуцало. «Сім’я дикої качки»Урок 52М. Рильський. Краса природи у вірші «Дощ».Урок 53М. Рильський.Зв’язок між станом душі людини та довкіллям у поезії « Осінь-маляр із палітрою пишною…» | О. АвраменкоУкраїнська літератураПідручник5 класО. АвраменкоУкраїнська літератураПідручник5 клас | Прочитати оповідання, виконати тест, дати ідповіді на питанняСтор. 211Прочитати оповідання.Переказувати епізоди творуЧитати про М. Рильського та його вірші. Стор. 212Вивчити вірш напам’ять ( на вибір), виконати тест, дати відповіді на питання.Стор. 214 |
| 2. | **6 кл.** | Українськалітература | Урок 49-50Ярослав Стельмах. «Митькозавр з Юрківки, або Химера лісового озера». Допитливість, винахідливість, кмітливість хлопчиків – головних героївУрок 51**Урок мовленнєвого розвитку №4. Цитатна характеристика головних героїв повісті Ярослава Стельмаха «Митькозавр з Юрківки, або Химера лісового озера»**Урок 52Леся Воронина — сучасна письменниця, авторка багатьох книг для дітей.«Таємне Товариство боягузів, або засіб від переляку № 9». Фантастична, романтична повість про виховання гідності та мужностіУрок 53-54Леся Воронина. «Таємне Товариство боягузів, або засіб від переляку № 9». Клим Джура – рятівник світу. Його друзі й ворогиУрок 55Леся Воронина. «Таємне Товариство боягузів, або засіб від переляку № 9». Клим Джура – рятівник світу. Його друзі й ворогиУрок 56Леся Воронина. «Таємне Товариство боягузів, або засіб від переляку № 9». Еволюція Клима від боягуза до супергероя | О.АвраменкоУкраїнська літератураПідручник 6 кл.Переглянутивідео за посиланням <https://www.youtube.com/watch?v=d85pUhAaqsE>О.АвраменкоУкраїнська літератураПідручник 6 кл. | Опрацювати матеріал підручника с.157Прочитати повість с.157-184с.171 , виконати завдання №1-3 (письмово),4-12( усно)с.171 , виконати завдання №4-12( усно)С.184 виконати завдання №1-3,11(письмово)Виконатии завдання №4-10(усно), с.184 |
| 3. | **7 кл.** | Українськалітература | Урок 50Марина Павленко. «Русалонька із 7- В, або прокляття роду Кулаківських» Казкове й реалістичне в повісті-казці.Урок 51 Марина Павленко. «Русалонька із 7- В, або прокляття роду Кулаківських». Роздуми про сенс людського життя, моральний вибір ..Урок 52 Марина Павленко. «Русалонька із 7- В, або прокляття роду Кулаківських» Робота з текстомУрок 53Марина Павленко. «Русалонька із 7- В, або прокляття роду Кулаківських» Робота з текстом. | О. АвраменкоУкраїнська літератураПідручник, 7 класПереглянути бук трейлер <https://www.youtube.com/watch?v=zlubNMJ2v8Y>  | Повідомлення про автора.Прочитати частини 1- 15Виконати тест, стор.223. Дати відповіді на питання. Стор.224Прочитати частини 16 -21Виконати тест, стор.231Дати відповіді на питання, стор.232Прочитати частини 22 – 41Тест. Стор.241Відповіді на питання |
| 4. | **8 кл.** | Українськалітература | Урок №48Ніна Бічуя. Коротко про письменницю. «Шпага Славка Беркути» – повість про школу й проблеми дорослішання, про роль батьків у вихованні дітей. Особливості композиції творуУрок №49«Максимальне навантаження» як вияв моральності та відповідальності в житті. Проблема особистості в сучасному світі ( за повістю Ніни Бічуї)Урок №50Образи Славка Беркути, Юлька Ващука, Стефка Вуса та Лілі Теслюк.**Урок №51**Майстерність письменниці у змалюванні образів. Художні особливості твору.**Урок №52****Урок розвитку мовлення №4. Написання фанфіків на основі повісті «Шпага Славка Беркути».**Урок №53Володимир Дрозд. Основні відомості про письменника. «Білий кінь Шептало». | Підручник Олександр Авраменко, 8 класПідручник Олександр Авраменко, 8 класПереглянути алгоритм написання фанфіку <http://natalianemirovska.blogspot.com/2018/04/blog-post_9.html> Переглянути бук трейлер <https://www.youtube.com/watch?v=JQigjSVOLS4> | Скласти тези за біографією письменниці, с.142, прочитати повість с.142-175Пофантазувати, яким був би фінал повісті, коли б інспектор дитячої кімнати міліції не прийшла до школи або дуже спізнилася.Презентувати коротку характеристику 4-х персонажів, умовно заповнивши сторінку в одній із соціальних мережВиконати завдання №7, с.176Скласти фанфікОпрацювати біографію Володимира Дрозда |
| 5. | **9 кл.** | Українськалітература | Урок 48Т.Шевченка. «Марія».Урок 49Позакласне читання №3 М.Старицький. «Остання ніч»Урок 50**Розвиток мовлення №3.****Написання твору – мініатюри «Майбутнє Івася»(усно)**Урок 51Т.Шевченко. «Доля», «Росли укупочці, зросли...».Урок 52Т.Шевченко і Біблія. «Ісаія. Глава 35 Урок 53-54**Розвиток мовлення №4.****Контрольний твір- роздум за поезіями Т.Шевченка (за вибором учня).** | О.АвраменкоУкраїнська літератураПідручник 9 кл. | Опрацювати с.236-238Прочитати твір М.Старицького « Остання ніч»Написати твір-мініатюруОпрацювати матеріал підручника с. 239-243Опрацювати матеріал підручникас. 243-248Написати твір |
| 6. | **10 кл.** | Українськалітература | Урок №48Володимир Винниченко. Життя і творчість, громадська і політична діяльність. Винниченко-художник. Прозові й драматичні твори. Перший український науково-фантастичний роман «Сонячна машина», його популярність у 1920-ті роки. Успіх п’єс В. Винниченка на світовій сцені.Урок №49Поєднання в новелі «Момент» реалістичного змалювання дійсності та філософського підтексту (плинність життя, щастя людини, мить – частинка вічності тощо).Урок №50Образ панни (Мусі) – утілення ідеї вічної жіночності, краси. Імпресіонізм новели. Значення літературно-художньої спадщини В. Винниченка.**Урок №51**Леся Українка (Лариса Косач). Життєвий і творчий шлях. Драматична спадщина. Роль родини, культурного оточення й самоосвіти у формуванні світобачення письменниці. Збірка поезій «На крилах пісень», її висока оцінка І. Франком. Основні цикли поезій. Неоромантизм як основа естетичної позиції Лесі Українки**Урок №52**«Contra spem spero!» як світоглядна декларація сильної, вольової особистості. Символічність, романтичні образи, образотворчий прийом контрасту. Призначення поета й поезії, мужність ліричної героїні, автобіографічні мотиви («Слово, чому ти не твердая криця…»).**ТЛ:** неоромантизм.**Урок №53**Відданість своїм мріям, наполегливе прагнення до мети («Мріє, не зрадь»). Зображення повені людських почуттів у вірші «Стояла я і слухала весну…» | Підручник Олександр Авраменко, Василь ПахаренкоУкраїнська література10кл.Переглянути документальний фільм <https://www.youtube.com/watch?v=v6mrp1jrGqY> Підручник Олександр Авраменко, Василь ПахаренкоУкраїнська література10клПрослухати аудіо запис поезії<https://www.youtube.com/watch?v=pnp9kWunmCQ> | Опрацювати матеріал с. 179 – 191; виконати завдання №3 с.184)Прочитати новелу, дати відповіді на питання №8, с.204, написати твір – мініатюру « Грані щастя людини»Виконати завдання №2 у розділі 6 «Домашнє завдання» , с 204Виписати визначення неоромантизмуОхарактеризувати основні риси цього напрямку літератури (Підручник с. 212)Вивчити поезію «Contra spem spero!» напамять, художній аналіз поезії «Слово, чому ти не твердая криця» Виразне читання поезій, написати твір – роздум« [Моя душа ніколи не забуде того дарунку, що весна дала»](https://tvory.info/index.php/ukrajinska-literatura/ukrajinka-lesya/3075-moya-dusha-nikoli-ne-zabude-togo-darunku-shcho-vesna-dala-lesya-ukrajinka-davnya-vesna)  |
| 7. | **11 кл.** | Українськалітература | Урок 46Основні відомості про Дмитра Павличка. Вірш «Два кольори», який став народною піснею. Збірка любовної лірики «Таємниця твого обличчя».Урок 47Іван Драч - невтомний шукач нового змісту і нової форми в поезії. Переосмислення жанру балади. «Балада про соняшник» – поетичний роздум про суть мистецтва, процес творчості. Символічність образу соняшника, сонця Урок 48Микола Вінграновський — поет, прозаїк, кіномитець. «У синьому небі я висіяв ліс». Інтимна лірика зб. «Цю жінку я люблю».Урок 49-50Григір Тютюнник. Життєвий і творчий шлях письменника. «Три зозулі з поклоном». «Вічна» тема «любовного трикутника» в новітній інтерпретаціїУрок 51Ліна Костенко. Творчий шлях. «Страшні слова, коли вони мовчать», «Хай буде легко. Дотиком пера…» – ліричні роздуми про значення слова в житті людини, суть мистецтва, його роль у суспільствіУрок 52Ліна Костенко. «Недумано, негадано…» – інтимна лірика як спонука до роздумів про суть кохання. «По сей день Посейдон посідає свій трон…»: мотив єднання людини зі світом рукотворної краси (мистецтво) і природою.Урок 53Історико-фольклорна основа історичного роману у віршах «Маруся Чурай» Ліни Костенко | О.АвраменкоУкраїнська літератураПідручник 11 кл.О.АвраменкоПідготовка до ЗНОО.АвраменкоУкраїнська літератураПідручник 11 кл.О.АвраменкоПідготовка до ЗНО | Опрацювати матеріал підручника с.194Переглянути відео1.<https://www.youtube.com/watch?v=0ER6Q-gPHWs>2. <https://www.youtube.com/watch?v=uUB9SRYnhz4>,вивчити вірш «Два кольори»Опрацювати матеріал підручникас. 197-199,посібник ЗНО с.515-516,переглянути відео<https://www.youtube.com/watch?v=0KqAlr3AKVw>Прочитати «Баладу про соняшник»Опрацювати матеріал підручника с.200-202,виконати завдання, с. 202 № 1-5 (усно)Опрацювати матеріал підручника с.203-205,переглянути відео<https://www.youtube.com/watch?v=WlBDrlbJwgo>,прочитати новелу « Три зозулі з поклоном»,посібник ЗНО с.535( виконати тест с. 536-538)Опрацювати матеріал підручника с.209-220,Переглянути відео 1.<https://www.youtube.com/watch?v=zxgCFqD8Isw>2. <https://www.youtube.com/watch?v=E2SldjBE02k>Опрацювати матеріал посібника ЗНОС.522-525,прочитати поезії, вивчити вірш« Страшні слова, коли вони мовчать»Прочитати роман у віршах « Маруся Чурай»,виконати тест посібник с. 530(письмово) |