|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| Клас  | Предмет  | Тема вивчення | Джерела  | Практична робота |
| **5** | **Образотворче мистецтво** | **Ознайомлення з властивостями паперу.** Декор об’ємної композиції **Петриківський розпис**. Створення декоративної композиції.**Види скульптури.** Портретний жанр скульптури. Людина в русі. | Образотворче мистецтво. Підручник для 5 класу загальноосвітніх навчальних закладів. Автор: С.М.Железняк, О.В.Ламонова Видавництво: "Генеза" Рік видання: 2013<https://pidruchnyk.com.ua/124-obrazotvorche-mistectvo-zheleznyak-lamonova-5-klas.html>Розділ 3. Опрацювати с. 103-105Опрацювати с. 133-135Опрацювати с. 142-146<https://www.youtube.com/watch?v=0JPVIcsxYA4><https://www.youtube.com/watch?v=LMBBUkFYj6U><https://www.youtube.com/watch?v=z-ip1sjHUIs><https://www.youtube.com/watch?v=o39lIgS735M><https://www.youtube.com/watch?v=yRT559v8y_w> | Виконати композицію за однією із запропонованих технік.Переглянути майстер-клас із петриківського розпису та виконати власну композицію.Ознайомитись з видами скульптури. Спостереження за рухами спортсменів, акробатів, танцюристів, виконати із пластиліну композицію «Людина в русі» |
| **6** | **Образотворче мистецтво** | **Побутовий жанр.** Український народний одяг.**Побутовий жанр** у народному мистецтві. Створення композиції на тему народної пісні**Шевченко-художник**. Сприймання мистецтва. | Образотворче мистецтво: підручник для 6 класуЖелезняк С., Ламонова О.Видавництво: Генеза Рік: 2014<https://pidruchnyk.com.ua/511-obrazotvorche-mistectvo-zheleznyak-lamonova-6-klas.html>Розділ 5. Опрацювати с. 140-142Опрацювати с. 143-146<https://vseosvita.ua/library/ukrainskij-nacionalnij-odag-5698.html><https://www.youtube.com/watch?v=dQlBmJUAXlk&list=PLM4Er-loO22b_xPgBZNAywr64veGuOYp7&index=13><https://www.youtube.com/watch?v=uGZN8P84mIY> | Виконати ескіз жіночого або чоловічого українського костюма. Прослухати запропоновані українські народні пісні, виконати копозицію за мотивами пісні, використовуваючі набуті знання про український костюм.Ознайомитись з творчістю Шевченка-художника. Виконати творчу роботу за мотивами творчості Т.Шевченка. |
| **7** | **Образотворче мистецтво** | **Ландшафтний дизайн** як засіб організації середовища. **Виготовлення Великодніх композицій** для оздоблення інтер’єру. **Писанка** як атрибут народних обрядів. | Образотворче мистецтво: підручник для 7 класу, Рубля Т.Видавництво: Перун Рік: 2015<https://pidruchnyk.com.ua/716-obrazotvorche-mistectvo-7-klas-rublya.html>Опрацювати с. 122-127, 158<https://naurok.com.ua/prezentaciya-landshaftniy-dizayn-yak-zasib-organizaci-seredovischa-71305.html>Опрацювати с. 130-139<https://www.youtube.com/watch?v=5fqVhk0GUwI><https://www.youtube.com/watch?v=LAdkARTEIe0><https://www.youtube.com/watch?v=RqHup0LSAAI><https://www.youtube.com/watch?v=7cLP-EzGjsY><https://www.youtube.com/watch?v=uZMtQ9rSFZI> | Переглянути презентацію. Створити ескіз «Сад моєї мрії»відеоматеріал.Виготовити одну із запропонованих Великодніх композицій. Виготовити писанку нетрадиціним засобом. |
| **8** | **Мистецтво** | **Класицизм**: музика. Й. Гайдн, В.-А. Моцарт, Л. ван Бетховен.**Музика романтиків**. Ф.Шопен «Ноктюрн»; А.Дворжак «Слов’янські танці» **М.Калачевський** «Українська симфонія» | Мистецтво : підручник для 8-го класу, Масол Л. Видавництво: Світоч Рік: 2016<https://pidruchnyk.com.ua/900-mystectvo-masol-8-klas-2016.html>Теми 24-25. Опрацювати с. 135-145Теми 28-29. Опрацювати с. 156- 163<https://www.youtube.com/watch?v=GGUx9qvEEKU><https://www.youtube.com/watch?v=JSJ87Smkeog><https://www.youtube.com/watch?v=KDRvG1arMa4><https://naurok.com.ua/prezentaciya-do-uroku-28-romantizm-u-evropeyskomu-muzichnomu-mistectvi-112789.html><https://www.youtube.com/watch?v=3R01ynHNfuw> | Переглянути фільм «Амадей»Музичні твори для сприймання:В.-А. Моцарт Концерт для флейти та арфи з оркестром до мажор, Й. Гайдн Симфонія з ударами литавр (ІІ ч.), Л. ван Бетховен Симфонія № 5 (фрагменти). Симфонія № 9 (фінал).М.Березовський Хоровий концерт «Не отвержи мене во время старости», А.Ведель «Херувимська»; Ф.Шопен Ноктюрн А.Дворжак Слов’янські танці; Н.Паганіні Каприс № 24 для скрипки соло, Р.Шуман «Фантастичні п’єси (за вибором); Ф.Шуберт Цикл «Зимовий шлях» М.Калачевський Українська симфонія (фрагменти). |
| **9** | **Мистецтво** | **Фотомистецтво.** Мова фотомистецтва, документальна і художня фотографія.**Реклама.** **Види реклами**: комерційна і соціальна, креативна, гіперболізована, у стилі мінімалізму, антиреклама. | Мистецтво : підручник для 9 класуМасол Л.Видавництво: ОсвітаРік: 2017<https://pidruchnyk.com.ua/1011-mystectvo-masol-9-klas.html>Теми 27-28. Опрацювати с.168-173Опрацювати с.174-179<https://naurok.com.ua/prezentaciya-fotomistectvo-do-uroku-mistectva-27-v-9-klasi-21591.html><https://naurok.com.ua/prezentaciya-reklama-119080.html> | *Твори музичного мистецтва*: Композиції у виконанні П.Моріа *Мистецька діяльність:* Фотоколаж на обрану тему*Твори музичного мистецтва*: Класичні мелодії у сучасній рекламі *Мистецька діяльність:* Створіть рекламу українських музичних фестивалів або рекламні плакати  |
| **10** | **Мистецтво** | **4.1. Шедеври архітектури, скульптури, живопису Індії** Індія – країна релігійної толерантності. Сакральна архітектура і скульптура. **Архітектура епохи Великих Моголів. Розквіт мистецтва мініатюри.****Традиційні художні ремесла Індії**. | Мистецтво (рівень стандарту, профільний рівень): підручник для 10 (11) класу НОВА програмаМасол Л. Видавництво: ОсвітаРік: 2018<https://pidruchnyk.com.ua/1340-mistectvo-masol-10-11-klas.html>Тема 4. . Опрацювати с.62-66<https://vseosvita.ua/library/sedevri-arhitekturi-skulpturi-zivopisu-indii-india-kraina-religijnoi-tolerantnosti-sakralna-arhitektura-i-skulptura-velika-stupa-v-sanci-buddijskij-pe-111481.html> | *Практикум.* *Варіант 1.* Ескіз тканини для сарі або шалі (за бажанням – з використанням традиційного індійського елементу «огірок»). *Варіант 2*Розробіть проект рекламного буклету “Подорожуємо Індією” з використанням знакових візуальних образів мистецтва цієї країни. |
| **11** | **Мистецтво** | 7.4. **Музичне мистецтво** **Український музичний фольклор**.Музична культура Київської держави. Збірка «Сад божественних пісень» Г. Сковороди. Становлення національної композиторської школи. Музичний авангард композиторів-шестидесятників і модернізація музичної мови. Поп-музика. Музика митців української діаспори. | Мистецтво (рівень стандарту, профільний рівень): підручник для 10 (11) класу НОВА програмаМасол Л. Видавництво: ОсвітаРік: 2018<https://pidruchnyk.com.ua/1340-mistectvo-masol-10-11-klas.html> Тема 7. Опрацювати с.181-189<https://vseosvita.ua/library/prezentacia-do-uroku-v-11-klasi-ukrainskij-muzicnij-folklor-muzicna-kultura-kiivskoi-derzavi-horovi-koncerti-m-berezovskogo-a-vedela-d-bortnanskogo-209409.html><https://super.urok-ua.com/prezentatsiya-tvorchist-m-v-lisenka/> | *Твори для сприймання:* М. Лисенко «Заповіт», М. Вербицький. «Заповіт», К. Стеценко Солоспів «Стояла я і слухала весну» на вірші Лесі Українки, Я. Степовий Балада «Три шляхи» на вірші Т. Шевченка, *Мистецький проект* «І прадіди в струнах бандури живуть…» про кобзарство в Україні. Дізнайтеся, які знані бандуристи є у вашому краї.  |